

Ενεργοποίηση μελών για RILM, RISM, Fontes Artis Musicae

Ομάδες εργασίας

Η ενεργοποίηση των μελών του Ελληνικού Παραρτήματος της IAML μπορεί να αποτελέσει βασικό άξονα για την ενίσχυση της παρουσίας και της προσφοράς του Παραρτήματος στη διεθνή μουσικολογική και βιβλιοθηκονομική κοινότητα. Ιδιαίτερη σημασία έχει η ενεργότερη συμμετοχή των μελών στα διεθνή προγράμματα και στις ομάδες εργασίας της IAML, καθώς και η αξιοποίηση των ελληνικών μουσικών συλλογών και αρχείων.

Στο πλαίσιο αυτό, το **RILM (Répertoire International de Littérature Musicale)**, το **RISM (Répertoire International des Sources Musicales)** και το **Fontes Artis Musicae** προσφέρουν σημαντικές δυνατότητες συνεργασίας.

- **RILM (Répertoire International de Littérature Musicale)** είναι διεθνής βιβλιογραφική βάση δεδομένων που συγκεντρώνει και τεκμηριώνει τη διεθνή βιβλιογραφία για τη μουσική. Περιλαμβάνει άρθρα, βιβλία, διατριβές, συλλογικούς τόμους και άλλα επιστημονικά δημοσιεύματα, διευκολύνοντας τους ερευνητές να εντοπίζουν τη σχετική βιβλιογραφία. Η συμμετοχή των Ελλήνων μελών θα συμβάλει στην περαιτέρω συστηματική καταγραφή και ανάδειξη ελληνικής βιβλιογραφίας, μουσικολογικών δημοσιευμάτων, μουσικών πηγών. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τη Στεφανία Μεράκου για ειδικότερες πληροφορίες σχετικά με την συμμετοχή.
- **RISM (Répertoire International des Sources musicales)** τεκμηριώνει χειρόγραφα και έντυπες μουσικές πηγές, ιστορικά αρχεία και συλλογές που βρίσκονται σε βιβλιοθήκες, αρχεία και άλλους φορείς. Στόχος του είναι να καταστήσει γνωστή και προσβάσιμη την παγκόσμια μουσική κληρονομιά και να διευκολύνει την έρευνα πάνω στις πρωτογενείς μουσικές πηγές. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τον Άρη Μπαζμαδέλη, Αρσινόη Ιωαννίδου, Μαρία Ασλανίδου (για βυζαντινές πηγές) ή Χριστίνα Βέργαδου (για δυτική μουσική) για ειδικότερες πληροφορίες σχετικά με την συμμετοχή.
- Το **Fontes Artis Musicae** είναι το **διεθνές επιστημονικό περιοδικό της IAML (International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres)**. Ασχολείται με θέματα που αφορούν τις **μουσικές βιβλιοθήκες, τα αρχεία, τα κέντρα τεκμηρίωσης και τη διαχείριση και αξιοποίηση των μουσικών συλλογών**. Δημοσιεύει ερευνητικά άρθρα, μελέτες, παρουσιάσεις συλλογών και βιβλιογραφικές/επαγγελματικές εργασίες από τον χώρο της μουσικής βιβλιοθηκονομίας και τεκμηρίωσης. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τη Στεφανία Μεράκου για ειδικότερες πληροφορίες

σχετικά με την συμμετοχή. Για το **Ελληνικό Παράρτημα της IAML**, η ενεργότερη συμμετοχή στο *Fontes Artis Musicae* θα μπορούσε να αποτελέσει σημαντικό τρόπο **διεθνούς προβολής των ελληνικών μουσικών βιβλιοθηκών, αρχείων και συλλογών**, καθώς και της έρευνας που πραγματοποιείται στην Ελλάδα.

Το Ελληνικό Παράρτημα θα μπορούσε να λειτουργήσει ως συνδετικός κρίκος ανάμεσα στα μέλη του και στους διεθνείς αυτούς οργανισμούς, παρέχοντας ενημέρωση, οργανώνοντας μικρά σεμινάρια ή εργαστήρια και ενθαρρύνοντας τη συμμετοχή νέων επαγγελματιών και ερευνητών. Παράλληλα, η ανάληψη συγκεκριμένων έργων από ομάδες μελών θα μπορούσε να δημιουργήσει μια σταθερή και παραγωγική συνεργασία.

Η ενεργοποίηση αυτή δεν θα πρέπει να περιορίζεται στην εκπροσώπηση της Ελλάδας στο εξωτερικό. Θα πρέπει, κυρίως, να συμβάλει στην **καταγραφή, τεκμηρίωση και διεθνή προβολή του ελληνικού μουσικού πλούτου**, ενισχύοντας ταυτόχρονα την επαγγελματική ανάπτυξη και τη συνεργασία των μελών του Ελληνικού Παραρτήματος.

Διατήρηση και ενεργοποίηση των Ομάδων Εργασίας

Οι Ομάδες Εργασίας αποτελούν έναν από τους σημαντικότερους τρόπους ουσιαστικής συμμετοχής των μελών του Ελληνικού Παραρτήματος της IAML. Είναι σημαντικό να **παραμείνουν ενεργές και να αποκτήσουν σταθερή συνέχεια**, και τακτική επικοινωνία μεταξύ των μελών της εκάστοτε ομάδας. Ίσως χρειάζεται μια νέα έκθεση συγκεκριμένων και ρεαλιστικών στόχων σύμφωνα με τα τωρινά δεδομένα, καθώς και ενεργή συμμετοχή περισσότερων συναδέλφων, ιδιαίτερα νεότερων επαγγελματιών και ερευνητών, που θα ανανεώσει τη δυναμική των ομάδων. Έτσι, οι Ομάδες Εργασίας θα εξελιχθούν σε ζωντανούς πυρήνες συνεργασίας, δημιουργίας και ανταλλαγής τεχνογνωσίας, ενισχύοντας συνολικά τη δράση και την εξωστρέφεια του Ελληνικού Παραρτήματος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο
του Ελληνικού Παραρτήματος της IAML